

AROSA MUSIK FESTIVAL

Ideale Plattform für junge Talente

Das Arosa Musik Festival, das der Kulturkreis Arosa Ende März durchführt, bringt nicht nur etablierte Künstler aus nah und fern zusammen. Das Festival bietet vielmehr auch Nachwuchstalente eine Plattform.

Im Rahmen des Arosa Musik Festivals finden vom 28. März bis 5. April täglich bis zu drei Konzerte statt. Nebst internationalen Spitzenmusikern wie Marco Zappa, Cantautore, Marina Bartoli (Sopran) und Simon Fuchs (Oboe) werden auch mehrere Nachwuchstalente auftreten. Dabei wird der Kulturkreis Arosa insbesondere von der Kulturförderung Graubünden, von der Vontobel-Familien-Stiftung und von der Graubündner Kantonalbank sowie als Medienpartnerin von der «Arosener Zeitung» unterstützt. Spezielle Beachtung verdienen dabei sicher die beiden Konzerte Junger Preisträger, die zum Abschluss des Festivals am Sonntag, 5. April, über die Bühne gehen werden.

Eine musikalische Familie

In der Aula des Schulhauses werden um 11 Uhr die Siegle-Kinder



Die Siegle-Kinder Clara, Maria und Patrick haben schon viele Preise gewonnen. Sie treten in der Reihe «Junge Meister» auf.

aus München musizieren. Die Münchner Musikerfamilie Mary und Markus Siegle-Collins verbringt seit einigen Jahren die Winterferien in Arosa. An der Matinee kann das Können der Zwillinge Clara und Maria und von Patrick bewundert werden. Der 13-jährige

Patrick Siegle erhält seit 2000 Klavierunterricht von seiner Mutter, der irischen Pianistin und Musikpädagogin Mary Siegle-Collins. Seit 2004 hat er schon zahlreiche Preise gewonnen, darunter den Shchedrin-Preis beim Münchner Klavierpodium der Jugend und

mehrmals den ersten Preis beim bayerischen Landeswettbewerb «Jugend musiziert». Die neunjährige Clara Siegle, die von ihrer Mutter seit 2004 unterrichtet wird, hat ebenfalls schon mehrere Preise gewonnen. Ihre Zwillingsschwester Maria Siegle erhält seit ihrem sechsten Lebensjahr Violinunterricht. Wie ihre beiden Geschwister legte sie bereits Prüfungen des Associated Board of the Royal Schools of Music ab, ausnahmslos mit dem Prädikat Distinction.

Abschluss in der Dorfkirche

In der evangelischen Dorfkirche werden um 17 Uhr die vier Mitglieder des Hornquartetts hornRUF aus Basel für einen gelungenen Abschluss des Arosa Musik Festivals 2009 sorgen. Die vier jungen Bläser, die seit Jahren jeweils im Sommer bei den Musik-Kurswochen Arosa mitmachen, haben ebenfalls schon zahlreiche Preise gewonnen. Inzwischen wirken die vier Studenten auch in verschiedenen renommierten Orchestern in der Schweiz und Deutschland mit.



Das Hornquartett hornRUF, hier im letzten Jahr am Carmennalift, wird ebenfalls in der Reihe «Junge Meister» auftreten.

Vorverkauf: Bahnhof Arosa, Telefon 081 288 66 21. Programmbezug: Kulturkreis Arosa, Telefon 081 353 87 47.