Arosa Music Academy bringt Spitzenmusiker nach Arosa

Der Kulturkreis Arosa führt neu auch im September Musikkurse durch. Diese richten sich ausschliesslich an Studierende und Berufsmusiker – und bringen Arosa rund 1000 zusätzliche Logiernächte. Im Rahmen dieser Arosa Music Academy finden mehrere Konzerte statt.

Von Jürg Vollmer

Konstantin Lifschitz.

Zum 25-jährigen Bestehen der Musik-Kurswochen Arosa hat der Kulturkreis Arosa eine Qualitätsoffensive zur Festigung dieses Angebots unternommen – nun werden die Musikkurse bis in den Herbst erweitert.
Neu finden auch im September Musikkurse statt. Während in den Sommermonaten auch Laien und Kinder angesprochen werden, werden im September ausschliesslich Meisterkurse angeboten, die sich an Studierende und Berufsmusiker richten.

Musikkurse sind ein sicherer Wert für Hotellerie und Gastronomie in Arosa

Diese Meisterkurse unter dem Titel Arosa Music Academy sollen Arosa mittelfristig im September 1000 zusätzliche Logiernächte bringen. «Das sind für Arosa rund 12 Prozent der Logiernächte in dieser Zeit», erklärt Urs Schmid.
Für den Finanzchef von Arosa Tourismus sind die Musik-Kurswochen «ein sicherer Wert gerade in unsicheren Zeiten!»
Noch wichtiger für Arosa sind die Musik-Kurswochen im Sommer: «Im Zeitraum der Musik-Kurswochen gehen rund 20 Prozent der Logiernächte in Arosa auf das Konto der Kursteilnehmer», bilanziert Urs Schmid. In einem Schlechtwetter-Sommer wie 2011 können die Musik-Kurswochen Hoteliers, Gastronomen und anderen Dienstleistern sprichwörtlich den Sommer retten.
Im ersten Jahr werden zu den auf zwei Wochen verteilten Kursen rund 50 Studierende erwartet, die von einem Dutzend Dozenten unterrichtet werden. Die Erwartungen des Kulturkreises Arosa wurden damit in etwa erfüllt und drei Kurse (Gesang, Saxofon, Cello, Violine) sind sogar ausgebucht.

Konzerte von hochkarätigen, internationalen Musikern in Arosa

Im Rahmen der Arosa Music Academy finden in der evangelischen Dorfkirche Konzerte statt, die von Dozenten und Kursteilnehmern gestaltet werden.

Bei den Dozentenkonzerten treten hochkarätige, international tätige Musiker auf:
- Konstantin Lifschitz, Piano
- Ingolf Turban und Markus Fleck, Violine
- Claudio Bohorquez, Cello
- Lars Mlekusch, Saxofon
- Christoph Hartmann, Oboe
- Magda Schwerzmann, Querflöte
- Matthias Müller und Martin Kuuskmann, Klarinette

Diese Dozentenkonzerte finden am Sonntag, 4. September, und Sonntag, 11. September, jeweils um 17 Uhr statt.
Die Abschlusskonzerte der Teilnehmer sind auf Freitag, 9. September (16.00 und 20.30 Uhr), sowie Dienstag, 13. September (20.30 Uhr), angesagt.
Die beiden Bergkirchli-Konzerte (Beginn 17 Uhr) werden am Dienstag, 6. September, von Dozenten (Leitung Matthias Müller) und am Dienstag, 13. September, von der Walliser Organistin Lisette Stoffel gestaltet.

Konzert-Kollekte ermöglicht Musikern aus Osteuropa und Asien den Arosa-Besuch

Die Konzerte der Arosa Music Academy finden bei freiem Eintritt statt. Die Kollekte ist für den Stipendienfonds der Musik-Kurswochen Arosa bestimmt. Dank diesem Fonds und dank breiter Unterstützung können an den Meisterkursen auch Studenten aus Osteuropa und Asien teilnehmen. So nehmen Musiker aus zwölf Staaten und drei Kontinenten an der Arosa Music Academy 2011 teil.